

Curso de verão

15 a 22 de julho 2018 (viagens incluídas) / 30 horas / 10h-13h e 14h-17h30

ESTRUTURAS DE TECELAGEM



ESCOLA
DE TECNOLOGIAS
INOVAÇÃO
E CRIAÇÃO

em parceria com



A ETIC e as Aldeias do Xisto oferecem em julho dois cursos de verão, com duração de uma semana. Combinam experiências de aprendizagem e lazer e abordam a criação e o pensamento no campo do Design de Moda. Serão realizados na Aldeia do Xisto de Janeiro de Cima, no Fundão, no interior da Região Centro de Portugal.

DESTINATÁRIOS

É recomendado para estudantes ou profissionais das áreas criativas, incluindo moda, design, desenho, artes plásticas, multimédia e design gráfico, entre outros, bem como para pessoas que querem fazer uma pausa ou retiro e aprender novas competências.

Não são necessários conhecimentos ou experiência específicos nesta área.

O QUE OBTENHO COM ESTE CURSO?

- Perspetiva prática e transversal das etapas e principais desafios do trabalho com estruturas de tecelagem.
- Acompanhamento individual e aconselhamento de profissionais com experiência.
- Desenvolvimento e realização das suas ideias, bem como da sua rede de contactos.

CALENDÁRIO E DURAÇÃO

- De 15 a 22 de julho 2018.
- Este curso de verão inicia-se a 15 de julho com a viagem de Lisboa para o local de formação, em Janeiro de Cima, Fundão.
- Sessões de formação de 2ª a 6ª feira.
- O curso termina com o regresso a Lisboa no dia 22 de julho.

VANTAGENS

O curso inclui viagens, alojamento e alimentação para os 7 dias de estadia nas Aldeias do Xisto. Estão também contemplados os materiais necessários para os 5 dias de formação.

O CURSO

A tecelagem é um ofício que simboliza a união entre as tradições do passado e as linguagens do presente e do futuro. Quando os tecelões trabalham, em cada movimento tecem peças únicas, onde o design contemporâneo e a tradição mais genuína se misturam numa simbiose entre tradição e inovação. Com as mãos no conhecimento ancestral da

tecelagem, e a mente numa perspetiva de modernidade na conceção de tecidos de linho e outros tecidos tradicionais, a tecelagem traz o passado para tecer o futuro.

ESTRUTURA

1. Introdução às configurações e termos técnicos utilizados na tecelagem, como urdidura e trama, plano de rascunho e peg, tecelagem e rapport;
2. Exploração de padrões de tecido; através de exemplos de técnicas de design com teares de 4 e 8 telas, e olhando para tecidos de diferentes origens, a fim de estimular a criatividade e mostrar várias possibilidades;
3. A conceção de um projeto de tecelagem, usando debuxo / rapport / pattern e combinando diferentes efeitos de tecelagem no plano peg;
4. A escolha de fios e materiais e a textura associada aos materiais;
5. Textura, o seu "sentir", tocar ou "manipular" que estão associados à tecelagem;
6. Efeitos clássicos de cor aplicados aos efeitos de tecidos / cores experimentais.

PROFESSORA

LEONIDIA FERREIRA

Leonidia é uma designer de têxteis com vasta experiência na indústria. Tendo concluído o curso na Citex em 2003 (actual Modatex Porto), especializou-se em disciplinas complementares como a ilustração, a escultura têxtil e a joalheria têxtil. Ao longo da sua carreira, trabalhou para importantes empresas de têxteis, tais como Docofil, Teviz e, desde 2011, Polopique. Participou nas Première Vision Concertation Meetings, em conjunto com uma rede de parceiros internacionais, e foi nomeada para os Designs Première Vision Awards em 2014 e 2015.

SOBRE O FUNCIONAMENTO DO CURSO

Horário dos workshops: das 10h às 17h30 com pausa para almoço.

Os participantes terão a oportunidade de descontrair e aproveitar os longos dias de verão neste vale plano do Rio Zêzere. Haverá tempo para explorar a água do rio, as florestas circundantes, a arquitetura do século XVII, com suas ruas estreitas de xisto.

No sábado dia 21, há um evento final de curso: um passeio pelo rio nas tradicionais barcas fluviais de Janeiro de Cima, seguido de um passeio guiado interpretativo pela floresta e pela paisagem, e ainda um piquenique.

No domingo dia 22, após o pequeno-almoço, um autocarro levará os participantes de volta a Lisboa.

REQUISITOS LEGAIS

O participante é responsável pela organização do seguro de viagem para a duração da sua estadia, incluindo acidentes, responsabilidade, furtos de itens pessoais e cobertura de saúde.

Para participantes vindos do estrangeiro, o seguro de viagem deve incluir um transporte de retorno para o seu país de residência (no caso de evacuação médica). Os participantes que tomam medicação especial precisam ter certeza de que têm medicação suficiente para sua estadia. A cidade mais próxima é o Fundão e fica a cerca de 30 km de distância, ou 50 min. de carro. O Fundão tem farmácias e um hospital, se necessário. Os participantes devem informar a ETIC de qualquer alergia alimentar ou geral antecipadamente.

PARA INSCRIÇÕES E MAIS INFORMAÇÕES

info@etic.pt

+ 351 213 942 140

A/os candidata/os devem preencher o formulário de candidatura online.

PREÇOS E CONDIÇÕES DE PAGAMENTO

Valor total do curso: 950€

> pagamento em duas prestações iguais de 475€, a primeira a liquidar no ato da inscrição e a segunda uma semana antes do início do curso.

Para mais informações, por favor contacte-nos.

DETALHES DA VIAGEM

Viagem em autocarro privado para a Aldeia do Xisto de Janeiro da Cima. Partida da ETIC, em Lisboa, às 15 horas de domingo, 15 de julho. A viagem durará 3 horas. Nessa noite, os participantes ficarão a conhecer o alojamento, a aldeia, a praia fluvial, o restaurante Fiado, a Casa das Tecedeiras, entre outros. O jantar será um momento de apresentação da equipa local e dos instrutores que irão apoiar o curso e estadia.

DETALHES DO ALOJAMENTO

Os participantes ficarão alojados nas casas de turismo rural de Janeiro de Cima, na Casa de Janeiro e na Casa da Pedra

Rolada, com roupa de cama e toalhas fornecidas, e pequeno-almoço incluído.

Estas casas originais combinam alvenaria tradicional de xisto e pedra com o conforto de interiores totalmente renovados, aquecimento central e uma cozinha equipada.

Os participantes dividirão uma casa inteira, hospedando-se num quarto individual ou partilhando quartos com duas camas de solteiro. O pequeno-almoço será servido na casa todas as manhãs. O almoço e o jantar, incluindo sopa, prato principal e sobremesa, serão servidos no restaurante local Fiado, no centro da vila. A cozinha é de um chef experiente e a ementa é baseada em ingredientes locais e regionais, com alternativas para vegans, vegetarianos ou outras necessidades dietéticas.

A SUMMER SCHOOL CRAFT X INNOVATION

é parte integrante do novo programa da ETIC FASHION IMPACT – um laboratório para pensar e fazer moda com uma postura política e social responsável, e para gerar oportunidades profissionais e de negócio no mercado da Moda.

Este programa é uma resposta aos modelos e formas de design hoje em transformação: à necessidade de repensar processos e à aproximação entre pensar e fazer que potenciam a procura de práticas mais sustentáveis e que põem em relação cultura e tradição com inovação e empreendedorismo.

A SUMMER SCHOOL CRAFT X INNOVATION integra o projeto “Laboratório Terra – O Regresso do Linho”, que as **Aldeias do Xisto** estão a implementar em Janeiro de Cima, visando o regresso da plantação do linho às margens do rio Zêzere. Apesar do desaparecimento do cultivo, a tradição da tecelagem do linho mantém-se viva na comunidade e na Casa das Tecedeiras. O objetivo deste projeto é voltar a ligar as pessoas à terra, desenvolvendo novas áreas de negócio que integrem agricultura, artesanato, design e turismo, apoiadas na construção de novas ligações à procura global de bem-estar e de responsabilidade ambiental.

Janeiro de Cima situa-se nas margens do rio Zêzere, um dos rios mais selvagens e com menos pressão humana de Portugal, num ambiente natural de casas de xisto, seixos rolados e paisagens montanhosas. O contexto geográfico e cultural das Aldeias do Xisto proporciona uma mudança de ritmo e cria uma atmosfera de imersão e reflexão. Fornece o pano de fundo para um programa de verão em profundo contacto com os lugares e enraizado na tradição, saber-fazer, lazer e inovação.

Este ambiente visa proporcionar um espaço mental que estimula o surgimento de novos caminhos. Ao oferecer uma mistura de experiências de aprendizagem e lazer, os participantes abordarão a criação e o pensamento, técnicas e práticas de artesanato, dentro de um ambiente inovador que incentivará o surgimento de propostas na área de vestuário, têxteis e design de moda.

Este curso é orientado por profissionais com vasta experiência na área, que partilharão os seus conhecimentos técnicos e também uma filosofia de vida associada à sua prática e experiência individual.

etic

ESCOLA
DE TECNOLOGIAS
E INOVAÇÃO
E CRIAÇÃO

SUMMER SCHOOL CRAFT X INNOVATION // EST. TECELAGEM // pag 2